

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Косенок Сергей Михайлович
Должность: ректор
Дата подписания: 05.06.2020 10:18:41
Уникальный программный ключ:
e3a68f3eaa1e62674b54f4998099d3d6bfdcf836

Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине

Межкультурная коммуникация в профессиональной сфере, 1-2 семестр

Код, направление подготовки	4 1
Направленность (профиль)	Медиакоммуникации в государственной политике и муниципальном управлении
Форма обучения	очная
Кафедра-разработчик	Лингвистики и переводоведения
Выпускающая кафедра	Политологии и философии

Типовые задания для контрольной работы

семестр

Контрольная работа №1

Инструкция: Дайте развернутый письменный ответ на каждый из четырех вопросов. Ваш ответ должен быть структурированным, аргументированным и содержать примеры.

Вопрос 1. Раскройте, как понимание ключевых концепций межкультурной коммуникации (например, культурный шок, этноцентризм, культурная дистанция) помогает повысить эффективность профессионального взаимодействия в международной команде. Приведите примеры из гипотетической или реальной деловой практики, демонстрирующие, как игнорирование этих концепций ведет к проблемам, а их учет — к успеху.

Вопрос 2. Представьте, что российская компания (культура с относительно высокой дистанцией власти и коллективистскими чертами) создает совместное предприятие с немецкой компанией (культура с низкой дистанцией власти и высоким индивидуализмом). Используя культурные измерения Г. Хофстеде и Э. Холла (высоко/низкоконтекстные культуры), проанализируйте, какие потенциальные проблемы в управлении, принятии решений и коммуникации могут возникнуть. Предложите конкретные рекомендации для менеджмента по выстраиванию эффективной рабочей среды.

Вопрос 3. Проанализируйте различия в стилях вербальной коммуникации в культурах с прямым (например, США, Нидерланды) и непрямым (например, Япония, Китай) стилем общения. Представьте, что вам, как руководителю проекта, нужно сообщить неприятную новость (например, о срыве сроков проекта) смешанной команде, состоящей из представителей обеих культурных групп. Опишите, как вы адаптируете свое вербальное сообщение и речевые стратегии для каждой из групп, чтобы минимизировать негативную реакцию и сохранить рабочие отношения.

Вопрос 4. Опишите, какие культурно-обусловленные невербальные сигналы (проксемика, кинесика, контакт глаз) могут быть неверно истолкованы в ходе деловых переговоров между представителями, например, латиноамериканской, североамериканской

и восточноазиатской культур. Оцените, как разное понимание личного пространства, жестикуляции и зрительного контакта может повлиять на атмосферу переговоров, уровень доверия и итоговый результат.

Типовые вопросы к зачету (1 семестр)

раскройте понятие «межкультурная коммуникация» и ее основные компоненты. дайте определение понятию «культура» и объясните ее роль в профессиональной коммуникации.

характеризуйте ключевые концепции МКК: стереотипы, предрассудки, этноцентризм и культурный релятивизм. Приведите примеры их влияния. процессы аккультурации и культурного шока: этапы, проявления и стратегии адаптации.

пишите модель культурных измерений Г. Хофстеде. Приведите примеры влияния двух-трех измерений на деловое общение.

характеризуйте концепции высококонтекстуальных и низкоконтекстуальных культур Э. Холла. Как это влияет на коммуникацию?

монохронное и полихронное восприятие времени по Э. Холлу: сущность и влияние на профессиональную деятельность.

сравните подходы к классификации культур Г. Хофстеде и Э. Холла: сильные стороны и ограничения.

гипотеза лингвистической относительности Сепира-Уорфа: суть и значение для МКК.

особенности прямой и косвенной коммуникации в различных культурах. Приведите примеры.

роль молчания в различных культурных контекстах.

стратегии адаптации вербальных сообщений (устных и письменных) для представителей различных культур.

классификация невербальных средств коммуникации (кинестика, проксемика, тактильное поведение, хронемика, паралингвистика). Приведите примеры для каждого.

культурная специфика невербальных сигналов: приведите примеры возможных недоразумений в деловой среде.

связь вербальных и невербальных сообщений в межкультурном взаимодействии.

причины возникновения межкультурных барьеров и конфликтов в профессиональной сфере.

2 семестр

Контрольная работа №2

Инструкция: Дайте развернутый письменный ответ на каждый из четырех вопросов. Ваш ответ должен быть структурированным, аргументированным и содержать примеры.

Вопрос 1. Проанализируйте кейс: в международной команде возник конфликт. Сотрудник из монохронной культуры (например, из Швейцарии) обвиняет коллегу из полихронной культуры (например, из Италии) в безответственности и несоблюдении сроков. Итальянский коллега, в свою очередь, считает швейцарца негибким и чрезмерно сфокусированным на формальностях в ущерб творчеству и отношениям. Определите корневые причины этого межкультурного конфликта, выходящие за рамки личностных обвинений. Разработайте и опишите пошаговую стратегию для менеджера команды по разрешению данной ситуации и предотвращению подобных конфликтов в будущем.

Вопрос 2. Сравните правила и традиции делового этикета, связанные с проведением делового ужина и вручением подарков, в двух контрастных культурах (например, Южная Корея и Канада). Опишите, какие грубые ошибки может совершить неподготовленный специалист в каждой из этих культур. Предложите практические рекомендации по поведению и выбору подарков для специалиста, который готовится к командировке в обе страны с целью установления деловых контактов.

Вопрос 3. Вы готовитесь к важным переговорам о заключении долгосрочного контракта с партнерами из Саудовской Аравии. Ваша компания представляет культуру, ориентированную на задачу (task-oriented) и быстрый результат. Спланируйте ключевые этапы переговорного процесса с арабскими партнерами, уделяя особое внимание тому, как вы будете выстраивать доверительные отношения (этап, предшествующий обсуждению сути контракта). Создайте и обоснуйте стратегию ведения самих переговоров, которая учитывает такие культурные особенности, как важность личных связей, непрямой стиль коммуникации и иное восприятие времени.

Вопрос 4. Проведите рефлексивный анализ и оцените собственный (или гипотетический) уровень межкультурной компетентности, опираясь на одну из известных моделей (например, Динамическая модель межкультурной чувствительности М. Беннетта). Определите свои сильные стороны и зоны для развития. Разработайте для себя индивидуальную траекторию (детальный план) развития межкультурной компетентности на ближайший год. План должен включать конкретные действия (например, что изучить, какие навыки практиковать, с представителями каких культур взаимодействовать) и критерии оценки своего прогресса.

Типовые вопросы к зачету (2 семестр)

ипы межкультурных барьеров (когнитивные, аффективные, поведенческие).
стратегии управления и разрешения межкультурных конфликтов.
оль посредничества (медиации) в разрешении межкультурных споров.
лючевые аспекты делового этикета, различающиеся в разных культурах
(приветствия, представления, одежда, пунктуальность, подарки).
начение соблюдения норм делового этикета для установления доверия и успешного
взаимодействия.
риведите примеры специфических правил делового этикета для одной из
стран/регионов по вашему выбору (например, Азия, Ближний Восток, Латинская
Америка).
лияние культурных факторов на этапы переговорного процесса (подготовка,
ведение, завершение).

тили ведения переговоров в различных культурах (например, состязательный vs. партнерский, дистрибутивный vs. интегративный).

оль доверия и личных отношений в межкультурных переговорах.

лючевые элементы планирования межкультурных переговоров.

айте определение понятию «межкультурная компетентность» и опишите ее структуру (компоненты).

пишите одну из моделей развития межкультурной компетентности (например, модель М. Беннетта).

рактические стратегии развития собственной межкультурной компетентности.

начение межкультурной компетентности для специалиста в области политологии и международных отношений.

ак знание культурных измерений может помочь в разработке стратегии профессионального взаимодействия с представителями другой культуры?

Приведите пример.

редложите алгоритм анализа культурных особенностей партнера для подготовки к важному межкультурному взаимодействию (например, переговорам или совместному проекту).